

RASSEGNA DI TEATRO PER LE SCUOLE, 2024



Santarcangelo
Festival

MATTIN **A** TEATRO

TEATRO IL LAVATOIO SANTARCANGELO DI R.

FEBBRAIO
06

TEATRO IL LAVATOIO ORE 10.00

COMPAGNIA STILEMA UNO TEATRO

I BRUTTI ANATROCCOLI

Il mondo è pieno di modelli e di stereotipi di efficienza e “bellezza” rispetto ai quali è facilissimo sentirsi a disagio. Basta portare gli occhiali, o metterci un po' più degli altri a leggere una frase, o avere la pelle un po' più scura o un po' più chiara... Tra papere con gli occhiali, strumenti musicali, divertenti e poetiche suggestioni, lo spettacolo cerca di emozionare intorno all'idea che tutti possano cercare di rendere la propria debolezza una forza. Da qualsiasi punto si parta e in qualsiasi condizione ci si senta. Un modo per alzare gli occhi e guardare il grande cielo che ci circonda. Quel cielo nel quale la vita, qualunque vita, ci chiede di provare a volare.

età consigliata: 3/8 anni
tecnica: teatro d'attore

MARZO
13

TEATRO IL LAVATOIO ORE 10.00

COMPAGNIA TEATRALE MATTIOLI

BARBABLU' E ROSSANA

Immagini poetiche ed evocative, momenti esilaranti, atmosfere ricche di tensione emotiva, musiche avvolgenti per raccontare una fiaba antica che forse così antica non è. Una storia d'amore? Forse. O forse una storia come tante storie di ogni giorno. “Barbablù e Rossana” insegna ad ascoltarsi e a non lasciarsi manipolare, ribellandosi di fronte a relazioni che soffocano, inibiscono e annullano. Pensiamo sia fondamentale che le donne e gli uomini di domani imparino fin da piccoli “che cos'è l'amor”, inteso come espressione di rispetto, di sincera, reciproca e libera condivisione dei propri sentimenti.

età consigliata: 10/14 anni
tecnica: teatro d'attore

MARZO
19

TEATRO IL LAVATOIO ORE 10.00

TEATRO DI CARTA

L'USIGNOLO

Tra le mille attrattive degli splendidi giardini imperiali ce n'è una che supera tutte le altre: è il canto dell'usignolo, che presto però viene sostituito da un uccellino meccanico. Tuttavia sarà proprio il suo canto a salvare il Sovrano, ammalatosi gravemente dopo la rottura dell'usignolo meccanico. Davanti alla fiaba di Andersen è difficile non vedere un'immagine del mondo attuale, che annaspa verso il futuro scrollandosi continuamente di dosso il passato: l'invecchiamento di cose o persone, anziché apparire prezioso, diventa una scomoda e antiestetica deviazione dalle regole della società. Una galleria di variegati personaggi e immagini suggestive evocate dal teatro d'ombre attraversano il racconto trasportando lo spettatore in una dimensione incantata.

età consigliata: 6/10 anni
tecnica: teatro d'attore e d'ombra

INFORMAZIONI

biglietto: alunni € 5,00 – gratuito per gli Insegnanti

info: prenotazioni@alcantarateatroragazzi.it - tel. 333.566 2609

schede dettagliate degli spettacoli:

<https://www.alcantarateatroragazzi.it/rassegne/mattineateatro/>

PRENOTAZIONI

Per effettuare una richiesta di prenotazione è necessario cliccare qui:

<https://forms.gle/uQdYExfJwviEsaQc9>

apparirà un form con alcuni campi da compilare (titolo e data dello spettacolo scelto, nome e cognome degli insegnanti, nome istituto e plesso, classi, numero alunni e insegnanti accompagnatori, eventuali portatori di handicap, numero di telefono di riferimento e e-mail).

Le richieste di prenotazione saranno accolte in ordine cronologico di arrivo; gli insegnanti referenti verranno ricontattati in tempi brevi dalla nostra segreteria, per la conferma o meno della prenotazione.

IMPORTANTE!

Si rammenta che la prenotazione deve essere una scelta consapevole e ragionata.

Dare disdetta pochi giorni prima degli spettacoli, significa creare problemi organizzativi ed economici all'Organizzazione e non permettere ad altre classi di poter assistere allo spettacolo.

Chiediamo dunque la massima collaborazione: effettuare eventuali disdette prima possibile.

Se la disdetta sarà fatta il giorno antecedente e/o la mattina stessa dello spettacolo, per gli impegni già presi con le Compagnie e per sostenere le relative spese di organizzazione e rappresentazione, è prevista una penale del 100% del costo del biglietto.

Acquisto biglietti tramite bonifico e con fatturazione elettronica:

1. comunicare la richiesta già in fase di conferma della prenotazione.
2. Il pagamento dovrà essere effettuato almeno una settimana prima della data dello spettacolo, i biglietti saranno consegnati a teatro il giorno stesso dello spettacolo.
3. Nel caso di emissione di fattura elettronica, non sarà possibile alcun rimborso.

Acquisto dei biglietti alla cassa il giorno di spettacolo:

per accelerare i tempi ed evitare disguidi, gli Insegnanti sono pregati di consegnare l'importo totale, già controllato, corrispondente al costo del biglietto per il numero degli alunni effettivamente presenti.

CLICCA QUI PER COMPILARE LA
RICHIESTA DI PRENOTAZIONE

CI VEDIAMO A TEATRO!

MATTIN  TEATRO